



Μήδεια

Η ηρωίδα που δεν αντέχει τον πόνο της προδοσίας

Ο χαρακτήρας

Η Μήδεια είναι κόρη του βασιλιά της Κολχίδας, πόλης στον Εύξεινο Πόντο, και εγγονή του Ήλιου. Θεία της είναι η μάγισσα Κίρκη, η οποία της δίδαξε την τέχνη της μαγείας. Είναι μια σοφή, ανεξάρτητη, παθιασμένη και εκδικητική ηρωίδα. Έχει επίγνωση της θεϊκής της καταγωγής και δεν εντάσσεται σε κοινωνικά πρότυπα. Γνωρίζει τη σοβαρότητα των πράξεων της, ακόμα κι όταν πρόκειται για το αποτρόπαιο έγκλημα του φόνου των παιδιών της.

Ο ρόλος

Ο Ιάσοντας ταξιδεύει στην Κολχίδα για να πάρει το Χρυσόμαλλο Δέρασ και με αυτό τον τρόπο να διεκδικήσει το θρόνο στο βασίλειο της Ιωλκού, κοντά στη σημερινή Μαγνησία. Η Μήδεια ερωτεύεται τον αρχηγό της Αργοναυτικής εκστρατείας και τον βοηθά να φέρει σε πέρας τη δοκιμασία του.

Το ζευγάρι παντρεύεται και επιστρέφει στην Ελλάδα.

Η συμπεριφορά του Ιάσωνα, όμως, αλλάζει απέναντι στην ξένη γυναίκα του. Αποφασίζει να αρνηθεί τον γάμο του με τη Μήδεια και να παντρευτεί τη Γλαύκη, την κόρη του Κρέοντα, βασιλιά της Κορίνθου. Η Μήδεια νιώθει προδομένη και αποφασίζει να τον εκδικηθεί. Σκοτώνει την αντίζηλό της με δηλητηριασμένο ρούχο και σφάζει τα ίδια της τα παιδιά, που είχε αποκτήσει με τον Ιάσωνα. Στο τέλος διαφεύγει στην Αθήνα με το άρμα του Ήλιου.

Το έργο

Μήδεια του Ευριπίδη.